

L'INFORMATEUR

Corse nouvelle



1€

www.corse-information.info

Hebdomadaire régional habilité à publier les annonces judiciaires et légales

Journal du 16 au 22 mars 2012 - N° 6405 - 61^{ème} année

Henri Guaino

«En cinq ans, le Président de la République a sauvé trois fois l'Europe...»



Envie de réaliser des économies d'énergie tout en conservant votre confort ?

Bénéficiez d'une éco-prime pour réaliser vos travaux d'isolation



Renseignez-vous au **0969 322 520** (prix d'un appel local)
ou connectez-vous sur corse-energia.fr

L'énergie est notre avenir, économisons-la !
L'energia hè un nostru avvene, tenimula à contu.





À modu nostru

Da Roland Frias

L'alternanza, un passu versu l'impieggu

Mercuri u 14 di marzu, Corti hà accoltu u terzu Forum di l'alternanza. Un evenimentu à prò di a ghjuventù è di i professionali. U tempu d'una (bella) ghjurnata, ci hè statu parechje attività urganizate da l'Università, in lea cù l'inseme di l'attori isulani di l'alternanza in l'insignamentu superiore. Più di cinquanta imprese eranu presente, trà un' spiritu di scontri è di scambii, senza scurdassi di u scopu d'infurmazione è d'orientazione di i liceani.

Ci vole à sapè chì per via di a firma d'un cuntrattu di praticera o di professionalizzazione, l'interessati anu a pussibilità d'integrà una di e furmazione chì l'Università, l'IMF o i liceii di l'Accademia pruponenu, à livellu Bac+2 (BTS-DUT), Bac+3 (licenze professionale), Bac+4 è Bac+5 (master), girati versu settori d'attività assai diversi : agroalimentariu, audiuisiviu, banca-finanze, biulugia, cummerciu, cumunicazione, elettricità-elettronica, energie rinnuvevule, intraprenariatu, ambiente, geniu civile è custruzzione, gestione, igiene-securità-ambiu, infurmatica, multimedia, turisimu.

Si deve piglià dinù in contu e performanze di l'alternanza chì assicureghjanu di a so efficacia, postu chì nove amparanti nant'à dece riescenu à u diploma praparatu è trovenu un impieggu dopu à u cuntrattu.

Luntana di e gattive fiure d'eri, l'alternanza pare oghje più ch'è adattata à i studenti vulendu sceglie una furmazione strutturata in giru à un prugettu persunale è professionale, cù un' inserzione prugressiva nant'à u mondu di u travagliu è insignamenti individualizati è doppiamente inquadrati (doppiu tuturatu sistematicu in centru di furmazione è in struttura d'accolta).

Di fattu, durante tuttu u cuntrattu, u studente-amparante sparte u so tempu trà ste duie entità (ritimu d'alternanza specificu per ogni diploma praparatu). In a struttura d'accolta, u studente-salariatu, sott'à a rispunsabilità d'un maestru di praticera (o tutore), scopre a professione è si forma à u mistieru bramatu. À l'Università, per esempiu, seguita l'insignamenti adattati à u so ritimu di vita professionale. Hà dinù a pussibilità d'esse aiutatu da u CFA Universitariu (cumpensu doppiu alloghju, indennità di trasportu è nomenclatura d'un tutore pedagogicu). Sustenuta da a Culterività Territoriale di Corsica è l'Unione Europea, l'alternanza hè un veru passu versu l'impieggu. Basta à francà lu...

Par Pierre Andreani

● **De Villepinte à Marseille**, la campagne elettorale pour les élections à la Présidence de la République déroule ses tapis et une logomachie pas toujours audible par les citoyens soumis à l'exploitation de brindilles de phrases, ressasées en boucle sur les chaînes télévisées, les radios comme dans la presse écrite.

Le débat démocratique souffre de cette tendance à l'exploitation du « futile » au détriment du fond, quand on peut en trouver dans le fatras des déclarations et des commentaires !

Lecteur assidu mais critique, du quotidien « La Croix », j'ai été sidéré de ne pas lire dans le compte-rendu et les commentaires du Meeting de Villepinte, une phrase, pourtant rare à entendre dans le concert de la célébration permanente de la « laïcité à la française » mais prononcée par le Président Sarkozy, faisant référence à la souffrance et aux drames que vivent les Chrétiens d'Orient, d'Asie ou d'Afrique !

Ayant interpellé la rédaction du quotidien sur ce silence, il m'a été répondu que cette omission « regrettable » tenait au fait de « l'angle de vue » choisi par la journaliste !

Une preuve de plus de la dictature de cette pensée unique, imperméable à la surprise même quand l'intérêt de millions de gens est en jeu !

Etrange paradoxe de la « bienpensance » quand elle couvre toutes les couches de l'information.

Or, ce que vivent les églises chrétiennes dans certains pays d'Afrique, au Nigeria, en Algérie, au Soudan, en Egypte, ou au Moyen-Orient et en Asie comme en Irak, au Pakistan, en Indonésie, voire aux frontières de l'Europe, en Turquie, interpelle les consciences de toutes celles et de tous ceux pour qui « Laïcité » rime avec droit au « Respect » des autres dans toutes leurs diversités, et, même, et, surtout, avec le droit à exprimer et à vivre leur foi en un Dieu ou leur non-croyance !

Comme la liberté, la laïcité ne se subdivise pas, ne se morcelle pas, ne se colore pas d'idéologie sous peine de n'être plus que l'expression d'un dogme opposable à d'autres dogmes.

Chaque fois qu'un homme politique en France, aura le courage de s'affranchir du tabou français frappant les religions et, surtout celle contre laquelle la « laïcité à la française » s'exerce de manière constante, je veux écrire, la religion chrétienne, – fondement des valeurs universelles qui façonnent les sociétés où les droits de l'homme prévalent –, je saluerai « l'exploit » ! Et je dénoncerai l'omission coupable d'une telle prise de position qui honore son auteur, avec l'espoir de voir une action concrète et efficace venir contribuer à une plus grande prise de conscience de ces problèmes à résoudre par les gouvernements des pays concernés à travers une mobilisation de la conscience internationale, appropriée aux situations ainsi reconnues !

La France ne peut esquiver ces problèmes à l'heure où se décide le choix de sa prochaine gouvernance !

● **A Calenzana, l'hôtel de ville a été visé par un attentat**, un de plus, un de trop !

En plus du risque pouvant atteindre des vies, le ou les concepteurs d'une telle action, en s'en prenant à la « Maison Commune » signent leur acte du mépris de la démocratie et du respect du bien public.

Une Mairie, seul le suffrage universel en donne les clefs, à l'issue du scrutin des élections municipales.

S'attaquer à la Mairie s'est attenter aux citoyens dans leur ensemble.

Notre journal tient, à son tour, à joindre l'expression de son indignation, à toutes celles déjà publiées, par ailleurs.

Et réaffirme son soutien ferme à la population ainsi qu'aux élus que le suffrage a mis en place.

● **D'autre part**, il ne me paraît pas bon et il ne me paraît pas sain pour la liberté d'expression à travers l'art notamment de s'attaquer physiquement à l'auteur d'une œuvre qui le condamne par elle-même !

En effet, en décidant que « l'art n'a pas de limites dès l'instant où il est réfléchi », Anthony Limelette, l'auteur d'une affiche pour le moins, contestable et contestée, en novembre 2012, à Corte, avait répondu clairement à ses détracteurs.

A la violence de ses propos et de son œuvre, il n'est pas tolérable d'en ajouter une autre !

Henri Guaino : «Le fils d'une femme de vient ne serait pas resté un seul instant

La campagne pour l'élection présidentielle «entre dans le vif du sujet», les derniers candidats à la recherche des parrainages en sont à la minute ultime de vérité, nous saurons très vite si le «cinéma» habituels de certains «bateleurs» aura porté ses fruits pour l'examen de passage. Nous nous acheminons vers la seule bataille qui vaille, vers le combat ultime ou les Français diront qui ils veulent comme Président ! Arrêtons-nous un court instant sur l'image... Le Président (candidat) Nicolas Sarkozy, a voulu que Villepinte devienne synonyme de ce «Rassemblement» qu'il souhaite mettre en œuvre autour des idées qu'il porte. Au delà de sa famille politique, l'UMP et de tous ceux qui appartenant à la majorité présidentielle actuelle, lui apportent leur soutien politique, le candidat Sarkozy veut aller vers le peuple de France, suivant la tradition de la Présidence à la mode Gaullienne.

Le dimanche 11 mars 2012 à Villepinte. Un temps fort de la campagne des élections pour la Présidence de la République, qui témoigne du fait que Nicolas Sarkozy, Président, et candidat a su trouver les mots pour dire pourquoi il aspire à être réélu et pourquoi il en est digne.

Président de la République, il aura eu à affronter les événements et les turbulences les plus exceptionnelles, la «crise» n'est pas un vain mot, les crises devrions nous dire tellement son mandat fut chahuté par les événements mondiaux, auxquels il aura su résister debout. Il est désormais face au peuple, face à cette France qui saura reconnaître qui est qui et qui fait quoi !

Avant que Nicolas Sarkozy, ne s'adresse aux français, de très nombreuses personnalités ont pris la parole avec leur talent, leurs mots et leur cœur. L'un d'eux : Henri Guaino, Conseiller du Président, mais aussi gaulliste sincère, Séguiniste de la première heure, a exprimé avec son cœur, son vécu et la passion qui est la sienne, ce que ressentent des français libres !

Et, vous me permettrez car comme lui, je fais partie de ceux qui ont dit «non» à Maastricht et «non» à la constitution européenne, et comme lui, fils de «journalier» (ghjurnataghju comme nous disons chez nous), je n'ai jamais vu, dans le Président Nicolas Sarkozy ce «président des riches» que la caricature et la désinformation, ont tenté de vendre à l'opinion. Son sentiment, son analyse et ses réflexions méritent attention, j'ai souhaité les faire partager.

Pierre BARTOLI



Allocution de M. Henri GUAINO à Villepinte, dimanche 11 mars 2012

«Mes Chers Amis,

On disait que le peuple de France ne serait pas au rendez-vous. Et vous êtes là !

On disait que vous étiez découragés. Et vous vous êtes levés !

Visages connus et inconnus, qu'importe le nom de chacun d'entre vous quand je vois votre immense foule répondant à l'appel de celui qui pendant 5 ans a protégé le pays contre la plus invraisemblable succession de crises que le monde ait connue depuis un demi-siècle et l'a préparé à affronter l'avenir.

Qu'importe le nom de chacun d'entre vous,

Aujourd'hui, je veux vous appeler la France !

La France de tous ses cantons et de tous ses quartiers, depuis Dunkerque jusqu'à Nice, depuis le Havre jusqu'à Marseille, depuis Brest jusqu'à Strasbourg,

La France de toutes les origines et de tous les milieux,

La France qui applaudissait le Général De Gaulle parce qu'il lui avait rendu sa fierté,

La France qui choisit Georges Pompidou parce qu'en 1968 il avait tenu bon avec ce mélange de fermeté et d'humanisme dans lequel chacun reconnaissait l'homme d'État,

La France qui remercia Jacques Chirac de lui avoir épargné l'aventure irakienne qui l'eût abaissée aux yeux de tous ceux qui, dans le monde, continuent de l'aimer et d'espérer en elle,

de ménage qui n'a pas oublié d'où il auprès d'un président des riches»

La France qui fut si émue lorsqu'elle apprit par un matin d'hiver la disparition de Philippe Séguin, parce qu'en le regardant, elle voyait en lui la République qui voulait rester vivante et continuer à donner à celui qui n'a rien la chance de devenir quelqu'un.

Celui qui vous parle à cet instant a souvent dit «non».

«Non» à Maastricht avec Philippe Séguin.

«Non» à la Constitution européenne.

Pas un instant, je n'ai regretté ces choix.

Je les ai faits en mon âme et conscience, je les ai faits comme beaucoup d'entre vous avec ma raison et avec mon cœur.

L'histoire, mes amis qui ont voté «non» comme moi, ne nous a pas donné tout à fait tort. Ce n'est pas une raison pour vouloir la refaire indéfiniment, sauf à prendre le risque de beaucoup de souffrances.

Je me souviens de la voix sourde de Philippe Séguin disant après Maastricht : «*Quel démocrate serais-je, si je n'acceptais pas le choix des Français ?*»

Et voilà, rassemblés aujourd'hui, comme en 2007, ceux qui ont voté «oui» et ceux qui ont voté «non», autour de celui qui n'a eu de cesse de vouloir les réconcilier parce qu'il était convaincu qu'il n'y avait qu'une seule France et que nous étions tous comptables de son avenir.

Comment celui qui a toujours voté «oui» a-t-il pu convaincre ceux qui ont toujours voté «non» ?

«Un «non» fermement opposé au renoncement»

Il leur a simplement dit : «*j'ai compris votre «non» qui n'est pas un refus du monde, ni un refus de l'Europe mais un «non» fermement opposé au renoncement. Et moi, je ne renoncerai jamais, parce que je crois que la politique peut encore peser sur les destinées du monde.*»

Il nous a dit : «*Je veux remettre de la volonté et de la responsabilité politique en Europe.*»

Et il l'a fait.

Il nous a dit : «*Je veux défendre dans le monde et en Europe les intérêts de la France.*»

Et il l'a fait.

Il nous a dit : «*La France a le droit de protéger son identité et sa manière de vivre et je les protégerai.*»

Et il l'a fait.

Il nous a dit : «*Je n'accepterai rien qui puisse conduire à l'effacement de la France.*»

Et il l'a fait.

Il nous a dit : «*Je ne céderai aucune parcelle de la souveraineté française.*»

Et il l'a fait.

Il nous a dit : «*Je n'accepterai aucune atteinte portée aux valeurs de la République, ni le communautarisme, ni la moindre entorse à la laïcité, ni la confiscation de la souveraineté du peuple par les corps intermédiaires, ni l'oubli de la promesse que la République fait à chacun de ses enfants de leur donner des chances égales.*»

Et il a tenu parole.

Les ouvriers d'Alstom, ceux de Photowatt, les ouvrières de Lejaby, lui sont peut-être reconnaissants d'avoir sauvé leurs emplois. Mais

les centaines de milliers, les millions d'autres qu'il a protégés de la crise ne sauront peut-être jamais ce qu'ils lui doivent. Qu'importe. Il l'a fait.

Si je ne l'avais pas vu, chaque jour, depuis cinq ans, au milieu des épreuves personnelles et des crises mondiales, tenir fermement, sans jamais en dévier, cette ligne de conduite, je ne vous parlerais pas aujourd'hui et beaucoup d'entre vous ne seraient pas là.

Car vous tous, comme moi, avons gravé dans notre cœur plus encore que dans notre esprit, cette vérité qui vient du fond des âges, et qui fait de nous, comme disait Malraux, par-delà les siècles, les compagnons d'Antigone, de Jeanne d'Arc et du Général De Gaulle : «*Seul l'esclave dit toujours oui.*»

Permettez-moi une remarque plus personnelle : le fils d'une femme de ménage qui n'a pas oublié d'où il vient ne serait pas resté un seul instant auprès d'un Président des riches.

«En cinq ans, trois fois le Président a sauvé l'Europe»

Si nous sommes rassemblés aujourd'hui autour du Président de la République qui pendant cinq ans n'a jamais pris une seule décision en se demandant si elle était de droite ou de gauche mais seulement si elle était conforme à l'intérêt général, c'est parce que nous avons en face de nous, non la gauche de Jaurès ou du Front Populaire mais les politiciens de la IV^e République,

Et que nous savons parfaitement ce qu'il arrive à notre pays à chaque fois qu'ils le gouvernent.

C'est aussi parce que lorsque nous nous posons la question «*Dans quelle civilisation veulent-ils nous faire vivre ?*», la réponse que nous trouvons dans leur programme et dans leurs discours nous fait bien comprendre ce dont nous ne voulons absolument pas pour notre pays et pour nos enfants.

En cinq ans, le Président de la République a sauvé trois fois l'Europe.

En Côte d'Ivoire, en Libye, en Géorgie, j'ai vu des foules immenses, éperdues de reconnaissance envers la France.

A Benghazi, on a présenté au Président deux jeunes parents qui avaient donné son nom à leur enfant. Et à travers ce geste un peu naïf mais si profondément émouvant, j'ai reconnu la France que j'ai toujours aimée.

Ma France.

Votre France.

Notre France.

Et avec vous, que je veux aujourd'hui appeler «*Mes compagnons*» comme le faisaient les gaullistes jadis entre eux quand ils se battaient contre l'effacement de la France,

Avec vous, mes compagnons, du «oui» et du «non» nous allons nous battre pour qu'elle continue.

Dans quelques instants, vous allez entendre celui qui n'est pas seulement notre candidat mais qui est aussi notre espoir : Nicolas Sarkozy, Président de la République !

Vive la République !

Vive la France ! »

Plus qu'un discours, le propos d'Henri Guaino, s'avère être le témoignage de celui qui, jour après jour, a vécu le quinquennat aux côtés du Président Nicolas Sarkozy.

ILE-ROUSSE

● Prêts pour une course en langue corse ?

Dans le cadre de la mise en œuvre du plan stratégique d'aménagement et de développement linguistique adopté par l'Assemblée de Corse le 26 juillet 2007, la Collectivité territoriale de Corse organise une nouvelle manifestation de promotion : une «*Course de la langue*» appelée «*Giralingua*». Elle se déroulera le 21 mars 2012, simultanément entre, d'une part, Bastia et Corti, et d'autre part, Ajaccio et Corti. Elle s'achèvera par une soirée culturelle dans l'enceinte de la citadelle de Corti. Les personnes intéressées et souhaitant participer à cette manifestation (associations culturelles et sportives, entreprises, scolaires et toute la population) peuvent contacter Angèle Bastiani, Adjointe au Maire, chargée de la Culture et du patrimoine, et référent communal pour la Charte de la langue Corse, à la Mairie de L'île Rousse.

BASTIA

● Pour entrer dans la danse

En amont de la plate-forme danse qui se déroulera du 29 mai au 2 juin, la Ville de Bastia et la Compagnie Art'Mouv' proposent tout un programme autour de la danse. Ainsi, ce samedi 17 mars à partir de 15h, dans la salle des congrès du Théâtre Municipal, Michèle Ettore, danseuse, chorégraphe de la Compagnie Vialuni, titulaire d'un DESS en anthropologie de la danse et d'un diplôme supérieur de formatrice en culture chorégraphique, se propose d'éveiller les curiosités, en offrant au public un accès à de véritables trésors que la cinémathèque de la danse de Paris met à sa disposition. Cette conférence portera sur des figures légendaires de la danse contemporaine telles que Marta Graham, Marie Wigman, Maurice Béjart, Merce Cunningham, Trisha Brown et Bouvier Obadia... Ne pas s'en priver, d'autant que l'accès est libre. Pour tous renseignements, contacter la Direction de affaires culturelles au 04 95 55 95 07 // 06 84 07 15 17 (d.ramos@ville-bastia.fr) ou la Compagnie Art Mouv' au 04 95 58 81 59 // 06 21 56 18 19 (contact@artmouv.com).

● Expo urbaine

Depuis le 1^{er} mars et jusqu'au 28, la Maison des Quartiers Sud fait place à l'exposition «*Bastia Juxtaposée*». Le patrimoine urbain en mouvement, la ville d'hier qui regarde vers l'avant ou qui aujourd'hui se souvient... : ces thèmes sont abordés au travers d'un travail réalisé par un groupe d'usagers de l'espace Cyber Base, dans le cadre d'ateliers multimédias. Entrée libre. Renseignements au 04 95 55 09 11/12.

La Corse au SIA : du bon, rien que du bon...

La Collectivité Territoriale de Corse tire un bilan très positif de la participation de la Corse à l'édition 2012 du Salon International de l'Agriculture : «*En mobilisant l'ensemble des moyens nécessaires au succès de cette édition, la Collectivité Territoriale de Corse a offert à l'agriculture corse une véritable vitrine pour la promotion et la valorisation des produits et des savoir-faire insulaires.*» L'objectif est pour elle atteint dans la mesure où, cette année, le public est venu encore plus nombreux apprécier les saveurs de l'île : «*Deux fois plus de produits ont été vendus par rapport à l'année précédente, soit la quasi-totalité des produits montés sur le salon. Le restaurant pédagogique a également été plébiscité, avec en moyenne 300 repas par jour servis, soit 200 kilos de charcuterie et 100 kilos de fromage qui ont été consommés. Largement récompensés, les produits corses ont obtenu 48 médailles dont 23 médailles d'Or, 17 en Argent et 8 en Bronze pour le concours des vins et 31 médailles dont 9 médailles d'Or, 9 en Argent et 13 en Bronze pour le concours des produits. Enfin, la Corse peut se féliciter d'être la région française qui bénéficie du plus grand nombre de signes officiels de qualité. Après l'Indication Géographique Protégée (IGP) obtenue pour la clémentine, 5 Appellations d'Origine Contrôlée (AOC) pour les vins, brocciu, huile d'olive, miel et farine de châtaigne, c'est au tour du jambon corse, le fameux prizzutu, de se distinguer avec une nouvelle AOC obtenue le 7 mars dernier.*» C'est comme on vous disait : du bon, rien que du bon...



Tout sur les Protestants de l'Alta Rocca

Le patrimoine religieux de la Corse est souvent présenté comme exclusivement catholique, à l'exception de l'Église Anglicane d'Ajaccio, fondée en 1878 par des Britanniques. L'île compte pourtant deux autres anciens temples, qui avaient bien, quant à eux, des fidèles d'origine autochtone: l'un à Cuttuli-Curtichjatu, l'autre à Aullène. Si la communauté protestante du village du Celavu-Mezzana a laissé peu de traces dans les archives, les sources concernant le Temple d'Aullène sont en revanche nombreuses. Leur investigation, qui n'avait jamais été réalisée, bat en brèche les récits folkloriques entourant cet ancrage religieux surprenant, datant du début du XX^{ème} siècle. Après les Giovannali au XIV^{ème}, les protestants d'Aullène ont signé le second défi de l'Alta Rocca au dogme de l'Église catholique et romaine. C'est cette saga oubliée qui nous est proposée, dans le cadre de la programmation du magazine «*Ghjenti*», avec la diffusion sur Via Stella, le vendredi 30 mars à 20h30, de «*Prutistanti in Alta Rocca*», un documentaire de Jackie Poggioli également à revoir le mardi 3 avril à 7h30 et le mardi 10 avril à 16h10 sur ViaStella. «*Une saga qui raconte bien plus qu'un épisode campaniliste, annonce la chaîne, puisqu'elle est liée à un moment fondateur de l'histoire républicaine: la lutte pour la séparation de l'Église et de l'État*». A ne pas rater.



Distinction pour ces élèves qui ont brillé en langue corse

Ce vendredi 16 mars 2012, à l'Hôtel de la CTC, Paul Giacobbi et Dominique Bucchini remettront à Pasquale Moretti, du lycée Pasquale Paoli de Corte, et Dorastella Casalonga, du lycée de Balagne, le Prix Andria Fazi pour leurs notes respectives de 16/20 (19/20 en contrôle continu) et 18/20 obtenues dans le cadre de l'épreuve écrite de langue corse du Bac scientifique pour le premier et du Bac littéraire pour la seconde. Alexia Villanova, du collège ajaccien Arthur Giovoni, sera également récompensée pour sa note de 35/40 obtenue à l'épreuve écrite d'histoire-géographie en langue corse dans le cadre du Diplôme National du Brevet. Une nouveauté du Prix Andria Fazi qui, jusqu'ici, ne distinguait que les bacheliers. Cette année, les trois lauréats se partageront la somme de 5 400€. Rappelons que le Prix Andria Fazi rend hommage au Conseiller à l'Assemblée de Corse décédé en septembre 1989. Un hommage qu'avait voulu le Dr Jean-Paul de Rocca-Serra, alors Président de l'Assemblée de Corse, qui dans son allocution du 12 octobre 1989 consacrait l'homme en ces termes : «*Élément d'équilibre indispensable, luttant contre l'acculturation, la défiguration de la Corse authentique, mais aussi luttant pour que la violence et la haine fassent place au dialogue et à la tolérance.*»



Le plan de l'Etat pour 2012 : «mieux former et mieux accompagner»

Mettre en lumière l'application des décisions prises dans le cadre du sommet social qui s'est tenu le 18 janvier 2012 à Paris pour favoriser l'emploi et la formation professionnelle : tel était l'objectif de la conférence de presse organisée par la Préfecture d'Ajaccio, le 23 février dernier. Pour l'essentiel, a rappelé le Préfet Patrick Strzoda, «il s'agit d'encourager le recours à l'activité partielle et aux dispositifs «Former plutôt que licencier», de soutenir l'emploi des jeunes et de mieux former et mieux accompagner les demandeurs d'emploi.»



Patrick Strzoda, Préfet de Corse

Au-delà des mesures de simplification prises concernant l'activité partielle (décret à paraître relatif à la suppression de l'autorisation préalable de mise en activité partielle, délai d'instruction de la demande d'indemnisation de l'activité partielle ramené à 8 jours, levée des obstacles juridiques qui empêchaient les salariés de se former pendant les heures non travaillées), celle-ci fait désormais l'objet de d'une mesure quantifiée et notable : l'augmentation du taux horaire de l'**Allocation Spécifique (AS)** d'un euro supplémentaire.

Mais le chiffre le plus parlant est sans aucun doute l'un de ceux qui intéressent les dispositifs «Former plutôt que licencier». 40 millions d'euros vont ainsi venir abonder les crédits budgétaires pour l'accompagnement des salariés et des entreprises dans les branches confrontées à des mutations économiques. Une somme dégagée pour permettre de nouvelles entrées dans ces dispositifs. A ce titre, «l'engagement de l'Etat doit permettre de mobiliser de façon complémentaire des crédits du Fonds social européen (FSE) et des financements d'autres acteurs (OPCA, entreprises, conseils régionaux), précise Patrick Strzoda. L'objectif est de permettre rapidement des entrées en formation des salariés concernés des secteurs ou branches professionnels impactés par la crise.»

Côté soutien à l'emploi des jeunes, l'État a décidé de réactiver le dispositif «zéro charge» dans les TPE. «C'est pendant la crise qu'a été mise en place cette aide à l'embauche dans les TPE (ATPE)», rappelle le Préfet. Et Hervé Belmont, Directeur des entreprises, de la concurrence, de la consommation du travail et de l'emploi en Corse, de développer : «Pour toute embauche en CDI ou CDD de plus d'un mois dans une entreprise de moins de 10 salariés réalisée entre le 4 décembre 2008 et le 30 juin 2010, une subvention était versée par Pôle emploi, de façon à couvrir les cotisations patronales résiduelles au niveau du SMIC. Dans la pratique, l'aide moyenne permettait une baisse de 9,5% du coût du travail soit une aide moyenne de 128,00 € mensuels pour une rémunération moyenne de 1131,00 €. Pour l'ensemble de la période, plus d'un million d'embauches ont bénéficié de cette subvention. En termes de profil, les deux tiers des salariés embauchés avaient moins de 26 ans.» Ce dispositif est donc reconduit pour une période de 6 mois pour toute embauche d'un jeune de moins de 26 ans en CDI ou CDD de plus d'un mois. Une mesure qui s'applique depuis le 18 janvier toujours dans les entreprises de moins de 10 salariés. L'exonération, qui sera valable pendant un an, sera complète au niveau du SMIC puis dégressive jusqu'à 1,6 SMIC.



Plus globalement, c'est à mieux former et mieux accompagner les jeunes et les demandeurs d'emploi, que le **Gouvernement** entend s'atteler. Ainsi une enveloppe financière de 150 M€ a-t-elle été débloquée pour agir dans deux directions. **Dany Bergerot**, Directeur régional de **Pôle Emploi**, promet ainsi que «100% des chômeurs de très longue durée (plus de 2 ans) se verront offrir une solution par Pôle emploi, que ce soit sous forme de formations, de contrats aidés ou de prestations d'accompagnement vers le retour à l'emploi. Pour cela, nous mobiliserons le dispositif de formation «compétences clés», axé sur l'acquisition des savoirs de base et la lutte contre l'illettrisme, nous augmenterons le nombre de formations que nous finançons pour les demandeurs d'emploi de très longue durée et nous renforcerons l'accompagnement vers l'emploi via nos prestations». Au-delà,

l'effort global pour la formation des demandeurs d'emploi est, selon les services de l'État, fortement revalorisé. Ceux-ci mettent en avant la prorogation, cette année, du dispositif de **Rémunération de Fin de Formation - R2F** (qui permet de rémunérer des demandeurs d'emploi en formation longue et dont la durée excède les droits à indemnisation chômage), ainsi que le financement d'entrées en formation supplémentaires. Ils précisent que l'expérimentation prévue du contrat de sécurisation professionnelle pour les salariés en fin de **CDD**, mission d'intérim et contrat de chantier, va être étendue, en lien avec les partenaires sociaux, et que l'effort en faveur de la formation des personnes en contrat de sécurisation professionnelle sera également renforcé.

«Parallèlement à l'effort de l'État, souligne le Préfet, les partenaires sociaux ont indiqué leur volonté d'augmenter les financements dédiés à la préparation opérationnelle à l'emploi (POE), au travers d'une mobilisation des branches, des OPCA et du fonds de sécurisation des parcours professionnels (FPSPP). Cette mobilisation doit permettre à des demandeurs d'emploi de s'engager dans une formation débouchant sur un emploi.» Et de conclure : «Ces mesures d'urgence, pour être pleinement efficaces sur le terrain, seront accompagnées par un renforcement des moyens de Pôle emploi. En parallèle, une discussion est engagée avec les partenaires sociaux sur un renforcement des obligations des entreprises en termes d'alternance.» Rappelons qu'en dépit des progrès importants enregistrés en termes d'augmentation du nombre de contrats en alternance (+7% sur l'année 2011), les entreprises de plus de 250 salariés ne comptent que 1,7% de jeunes en alternance dans leurs effectifs, alors que la loi fixe désormais cette obligation à 4%. Près de 50% d'entre elles accueillent moins de 1% d'alternants.

L'économie sociale à l'heure des conver

Mercredi 7 mars, l'ADEC et la CRESS Corsica organisaient, dans les locaux de la première, le premier forum bastiais de l'Economie sociale et solidaire (ESS), économie qui, en Corse, avec une prédominance des activités de services, représente plus de 1 000 établissements employeurs (885 associations, 85 coopératives et 45 mutuelles), plus de 8 700 salariés (11,2% du total de l'emploi privé en Corse) et plus de 170 millions d'euros de salaires distribués.

Cette journée d'échanges faisait suite à un premier forum qui, on s'en souvient, s'était tenu en novembre dernier à Porto-Vecchio. Cette fois, à Bastia, le programme était celui de trois tables rondes : la première portant sur **Cors'Eco Solidaire**, plan régional de soutien à l'économie solidaire adopté par la CTC en mars 2011 ; la seconde inaugurant la mission d'observation de l'ESS préconisée par ledit plan et portée par la **CRESS Corsica** (chambre régionale de l'économie sociale et solidaire de Corse) en articulation étroite avec l'**Observatoire économique régional** ; la troisième, tout en étant consacrée au développement de l'ESS, officialisait la mise en place de la **Fabrique à Initiatives**, nouvel outil mis à disposition des acteurs. L'occasion pour **Jean Zuccarelli**, Président de l'ADEC, de faire état d'une volonté politique en rappelant la création, il y a tout juste un an, au sein de son agence, d'un département dédié à l'ESS et employant 6 personnes, ainsi que l'affectation d'une enveloppe de 6 millions d'euros pour les trois années à venir. «La CTC a décidé d'inscrire ce secteur au rang de ses priorités et l'a reconnu tant d'un point de vue budgétaire que d'organisation et de transversalité des démarches», souligne l'élu de la majorité régionale qui par ailleurs s'appuie sur un bilan d'activité court mais probant, avec, en un an, 132 dossiers emplois trempés enregistreés, instruits ou en cours d'instruction (dont 79 en Haute-Corse et 53 en Corse du Sud) et 287 emplois créés (dont



L'ADEC et la CRESS Corsica, aux commandes du forum de l'économie sociale et solidaire

La Fabrique à initiatives, un nouvel outil

Au niveau national, le concept de **Fabrique à Initiatives** a été initié par l'**Avisé** pour favoriser l'émergence et le développement d'entreprises viables et pérennes, en mettant en relation sur un territoire, l'ensemble des acteurs, des ressources et des outils pouvant être mobilisés pour concrétiser des projets d'entreprises sociales qui répondent à des besoins locaux. Toute **Fabrique à initiatives** anime donc une démarche de sensibilisation et de communication vers les territoires pour identifier les besoins, capter et faire remonter les opportunités de marchés ou d'activités pouvant générer la création d'une entreprise sociale. Elle structure et anime un réseau de «*capteur d'idées*» et organise la rencontre avec les porteurs de projet et l'ensemble des acteurs de l'accompagnement : réseaux de la création d'entreprise, financeurs, collectivités, réseau de l'économie sociale et solidaire. A ce jour, 7 **Fabriques à Initiatives** portées par différentes structures ont été créées depuis le démarrage de l'expérimentation, fin 2009. Elles couvrent les territoires suivants : **Aquitaine, Languedoc-Roussillon, Ile-de-France, Haute-Normandie, Rhône-Alpes**, et maintenant **PACA et Corse**.

L'**AVISÉ** accompagne et coordonne le réseau des **Fabriques à Initiatives**. Elle travaille sur la modélisation économique, organisationnelle et pédagogique du concept «*Fabrique*» ainsi que sur sa promotion et sa valorisation. Elle se charge également d'évaluer les résultats et de mettre en œuvre une démarche d'essai.

Au niveau local, l'**ADEC** a souhaité procéder en deux phases : dupliquer ce concept de **Fabrique à Initiatives** au niveau régional et confier le portage de cette mission à **Corse Active** de façon à compléter le potentiel d'accompagnement de son **Pôle** dédié à l'**Entrepreneuriat Social et Solidaire** ; Augmenter son efficacité en **Région** en dotant la **Fabrique à Initiatives** d'un fonds d'intervention financier, appelé «*fonds d'incubation*», permettant de financer des ingénieries spécialisées destinées à favoriser la création de nouvelles **Entreprises Sociales et Solidaires**. Cette nouvelle mission permet aujourd'hui à **Corse Active** de compléter sa gamme d'outils d'accompagnement techniques et financiers destinés à l'**Entrepreneuriat Social et Solidaire**, couvrant ainsi toutes les phases de vie de ces entreprises : émergence, création, consolidation, développement.

Corse Agences



le et solidaire qui s'est tenu à Bastia le 7 mars dernier

224 en Haute-Corse et 63 en Corse du Sud). «Il nous reste des actions à mener ensemble pour que l'ESS soit à la fois pleinement reconnue et ainsi considérée comme un secteur économique à part entière, reconnaît néanmoins le conseiller exécutif. Dans ce cadre, de multiples actions peuvent être menées comme la pérennisation du dispositif «Emplois tremplins» qui permet de soutenir les structures de l'ESS dans leur projet de création d'emploi, la création de nouveaux dispositifs adaptés tels que la «Fabrique à initiatives», présentée aujourd'hui, et surtout l'intégration, de plus en plus, des clauses sociales dans la commande publique.» Un discours qui n'aura pas été pour déplaire à **Thierry Jeantet** (voir interview ci-après), militant de l'ESS, auteur de plusieurs livres, dont «*L'Économie Sociale, une alternative au capitalisme*», et invité d'honneur, en qualité de **Grand Témoin**, de ce 1^{er} forum de l'ESS à Bastia à l'occasion duquel furent remis trois prix de l'innovation sociale : à l'association MDE (Maison de l'Emploi) d'Ajaccio et du pays ajaccien, à l'association bastiaise IDF (Institut pour le Développement et la Formation) et à la SCIC Donna Corsa (voir ci-dessus).

Zoom sur la SCIC Donna Corsa, Prix de l'innovation sociale

La société coopérative d'intérêt collectif (SCIC) **Donna Corsa** est l'une des lauréates des prix de l'innovation décernés par l'ADEC le 7 mars dernier, à l'occasion du forum de l'économie solidaire co-organisé avec la **CRESS Corsica**. Elle est l'éditrice du magazine du même nom créé en 2009 et dont quatre numéros ont déjà paru à un rythme trimestriel. Son fondateur, **Jean-François Rouchon**, a su en faire évoluer l'organisation et le projet économique, ce qui vaut aujourd'hui à ces derniers d'être reconnus comme innovants en matière d'économie sociale et solidaire. «C'est l'intérêt collectif de notre projet qui est ainsi validée par les institutions, souligne celui qui s'est trouvé bien inspiré de répondre dans les délais impartis (avant le 14 février dernier), à l'appel à projet «Innovation sociale». Ce prix vient couronner nos choix : d'une part, celui d'un véritable management social (tous les collaborateurs du magazine ont la possibilité de devenir propriétaires de la SCIC, il n'y a pas d'écart de salaire supérieur de un à deux, la gestion est collégiale...); d'autre part celui d'une offre commerciale, qui, via le site web du magazine Donna Corsa, se propose de fédérer les acteurs de l'économie insulaire et se présente comme une alternative à la concurrence d'achats web faits auprès de diverses multinationales sur le continent». De quoi maintenir les flux économiques en Corse. L'innovation est à la fois purement économique, technologique et sociale. Elle était aussi, selon le porteur de projet lui-même, une «nécessité pour le développement d'une activité qui, jusque-là, a été assumée sous la forme juridique d'une association».

PROPOS RECUEILLIS PAR EVA MATTEI

Entretien avec Thierry Jeantet

Conseiller ESS de François Hollande

Directeur général d'Euresa, un groupement économique européen qui rassemble 11 mutuelles et coopératives d'assurance à travers l'Europe représentant ensemble 25 millions de sociétaires, Thierry Jeantet, qui est aussi conseiller ESS du candidat à la présidentielle François Hollande, a éclairé les débats de ce forum organisé par l'ADEC et la CRESS Corsica. Entretien avec celui qui prône une autre manière d'entreprendre fondée sur la démocratie, la redistribution équitable des excédents et la propriété collective.



► Dans quel état d'esprit avez-vous répondu à l'invitation de Jean Zuccarelli ?

En toute amitié, d'abord, puisque je connais Jean depuis longtemps et que nous militons ensemble. Je suis par ailleurs très heureux que m'ait été donnée l'occasion de constater, sur le terrain même, un véritable bouillonnement de l'économie sociale et solidaire en Corse, portée par des acteurs qui, élus et représentants de l'administration compris, sont en train d'œuvrer à une vraie coopération.



Thierry Jeantet

► **Ce n'était donc pas un forum parmi tant d'autres ? Qu'en avez-vous tiré ? Selon vous, l'ESS peut-elle s'appuyer, en Corse, sur des réseaux solides, notamment d'aide à la création d'entreprise ?**

J'ai trouvé très intéressantes les initiatives relevant des coopératives, associations, mutuelles et entreprises d'insertion corses car elles ne se trouvent pas isolées les unes des autres. Une sorte de plate-forme est en

train de se construire. Et la chambre régionale de l'économie sociale et solidaire de Corse (CRESS) va dans ce sens en soutenant notamment la création de la Fabrique à initiatives. Un tel cadre va permettre de repérer sur le terrain des besoins et des capacités d'initiative tout en rendant accessibles des outils de financement favorables à un nouveau développement de l'économie sociale et solidaire.

► **Jean-Paul Panzani, Président des Mutuelles de Corse, dit volontiers de la Corse, dont il est originaire, qu'elle est une terre d'essence mutualiste. Plus globalement, notre région vous semble donc propice au développement de l'ESS ?**

Il y a en Corse, très certainement du fait de l'insularité, une densité des relations qui favorise certaines initiatives collectives. Je vous avouerai qu'en écoutant les acteurs locaux réunis lors de ce forum à Bastia, j'ai cru entendre mes amis du Québec, autre territoire singulier au sein duquel l'envie de réseau et la coopération sont très fortes.

► **L'ESS vous semble-t-elle avoir essayé en Corse à parts égales entre milieu urbain et milieu rural ?**

Je ne sais pas si la coupure est chez vous aussi forte qu'entre Marseille et sa région ou Bordeaux et sa région. Mais ce que j'observe au niveau national me semble valable pour la Corse. Il faut réfléchir à tout ce qui peut favoriser la convergence des acteurs de l'économie solidaire dans les zones urbaines où celle-ci connaît un développement nouveau.

► **Environnement, citoyenneté, solidarité : n'y a-t-il pas un domaine où vous concéderiez que la Corse a pris un peu de retard ?**

Je ne pense pas qu'il faille raisonner comme cela. Je préfère parler de la période que nous avons à vivre, y compris en Corse, période qui souligne le besoin d'aller vers un nouveau modèle de développement. Face à un modèle d'économie traditionnelle qui se dévore lui-même et est porteur d'une profonde crise sociale, le modèle de l'économie solidaire et sociale, basé sur un mode de gouvernance qui est celui de la transparence et de la participation, est appelé à prendre davantage de place.

► **Peut-on parler de modèle de société à part entière ?**

Tout à fait, dans la mesure où, avec l'économie sociale et solidaire, c'est aussi la société civile qui s'organise. On le voit bien avec les coopératives nées d'une réflexion de terrain et d'acteurs désireux de prendre leur avenir en main.

► **Néanmoins, vous soulignez vous-même que l'ESS manque encore de visibilité...**

En effet, l'économie sociale et solidaire a longtemps vécu heureuse mais cachée. Elle doit se montrer et les acteurs sont donc appelés à s'en saisir. Il est par exemple anormal qu'elle soit si peu enseignée dans le secondaire et en université. Mais les choses sont en train de changer, comme le démontre notamment la présence de représentants de l'Université de Corse au forum organisé par l'ADEC.

► **Au-delà de la manne financière qu'ils représentent, des prix comme ceux remis par l'ADEC lors de son forum contribuent justement à rendre plus visible l'ESS...**

Montrer comment, concrètement, le modèle de l'économie sociale et solidaire fonctionne et ce qui peut, en son sein, être reproductible, est aussi, vous avez raison, le sens d'un tel dispositif.

► **Qu'est-ce qui, aujourd'hui, délimite le champ de l'économie sociale et solidaire, c'est-à-dire qu'est-ce qui la distingue et en quoi, par ailleurs, trouve-t-elle ses limites ?**

Le clivage avec l'économie classique se décline via trois principes : la démocratie (une personne, une voix), la juste répartition des excédents

(sur la base d'un accord acté bien en amont par les acteurs), le système de propriété collective (où l'on parle de sociétaires et non d'actionnaires). Ceci étant dit, l'économie sociale et solidaire est plastique. Elle n'exclut aucun domaine, aucun secteur. Elle occupe tout type de terrain et ne connaît pas de frontières. Elle est présente partout en France, partout en Europe et partout dans le monde, depuis les pays en voie de développement jusqu'aux pays industrialisés, en passant par les pays émergents.

► **Quel état des lieux peut-on dresser de l'ESS en France, aujourd'hui ?**

L'ESS a des acteurs profondément plongés dans la concurrence. En France, 60% des dépôts bancaires se font dans les banques de l'ESS, l'assurance de la famille est gérée à 60% par cette économie, et 60% de la population française est couverte par une mutuelle santé. L'ESS est donc un acteur économique très fort.

► **Pour autant, l'économie sociale semble un peu prise au piège de son image. On ne l'associe pas facilement au monde de l'entreprise...**

Il ne faut pas oublier qu'à côté de l'ESS de personnes (mutuelles et autres), il y a une ESS d'entrepreneurs. L'agriculture s'est faite comme ça. Le commerce de détail se développe aussi comme cela. La coopération entre l'ESS et des entrepreneurs indépendants qui se mettent en coopérative ne date pas d'hier. Par ailleurs, si l'économie sociale et solidaire conquiert des parts de marché, c'est grâce à sa proximité avec le client qui est un sociétaire.

► **Y a-t-il une vraie place pour les PME au sein de l'économie sociale et solidaire ?**

Le dialogue entre la confédération des SCOP et la CGPME est effectif dans toute une série de régions. Cependant un travail reste à faire. On ne soulignera par exemple jamais assez qu'une reprise d'entreprise par les salariés eux-mêmes, sous forme de coopérative, peut être une solution pour nombre de patrons de PME n'ayant pas de successeurs.

► **Quelle est la part d'innovation en matière d'économie sociale et solidaire ?**

L'économie sociale et solidaire a inventé toutes les politiques d'insertion sociale, les solidarités et le système de prise en charge et de solutions dans le domaine du handicap. On sait aussi ce que lui doit le système des emplois de la politique d'aide à domicile et des services à la personne. L'économie sociale et solidaire est très inventive car elle est proche du terrain.

► **Vous avez écrit un bouquin là-dessus. En quelques mots, comment l'économie sociale et solidaire peut-elle répondre aux principaux défis d'aujourd'hui ?**

L'économie sociale et solidaire est d'ores et déjà en bonne marche au niveau français, européen et au-delà. Ce n'est pas pour rien que l'ONU a déclaré 2012 «Année internationale des coopératives». Et aujourd'hui nous nous adressons simultanément aux 193 chefs d'Etat qui représentent cette organisation et qui vont se réunir en juin prochain au Brésil pour parler développement durable, avec l'idée de faire valoir ce que l'économie sociale et solidaire peut apporter à celui-ci. L'économie sociale et solidaire est avant tout un modèle flexible, conçu par les acteurs eux-mêmes, là où ils vivent et en fonction de leur culture, leurs besoins, leur environnement. C'est un modèle de développement tous terrains qui respecte certaines règles du jeu : démocratie, équité, tout ce à quoi aspirent les gens aujourd'hui. Avec, en sus, le système de propriété dont je vous ai parlé et qui permet à des entreprises de ne pas subir la pression du système boursier. C'est donc un modèle d'économie stable correspondant aux critères du développement durable. Et un système de solidarité qui réfléchit constamment à la manière d'intégrer la population dans la société. Bref, c'est un modèle très moderne.

► **Vous êtes conseiller ESS du candidat François Hollande. Que fera celui-ci en faveur de l'ESS, s'il est élu ?**

Il instaurera d'abord une loi de programmation, ce qui traduit la volonté de s'occuper de l'économie sociale et solidaire tout au long du mandat et d'en favoriser les évolutions législatives. Une partie des financements de la Banque Publique d'investissements devrait aller, par ailleurs, à l'ESS, avec une première enveloppe de 500 Millions d'euros. François Hollande annonce également la reconnaissance des employeurs de l'ESS afin d'intégrer ceux-ci au dialogue social. Enfin, s'il est élu, une rencontre devrait être organisée chaque année avec le monde associatif.

«Il y a en Corse une densité des relations favorable à certaines initiatives collectives»

Un hameau comme vous n'en avez jamais vu

L'Université de Corse et le Laboratoire CNRS 6240 LISA (Lieux, Identités, eSpaces, Activités), qui ont présenté le 12 mars 2012 à Corte l'ouvrage «U Piazzile di i Tuvarelli - Regard sur un hameau pastoral traditionnel», ont inauguré l'exposition du même nom, qui se tient actuellement à la caserne Padoue, ceci jusqu'à la fin de l'année.

Réalisée sous la direction du Professeur émérite **Michel-Claude Weiss** dans le cadre du projet de recherche «**Identités et Cultures : les processus de Patrimonialisation**», cette exposition offre, au travers de 18 totems de 85 cm sur 200, un regard archéologique et ethnologique sur un hameau pastoral traditionnel de la vallée du **Fangu**. «Le projet a bénéficié du soutien significatif de l'UMR 6240 LISA, de sa directrice, le Professeur Marie-Antoinette Maupertuis et de sa directrice adjointe, le Professeur Dominique Verdoni», soulignent les organisateurs. Dressant l'historique des recherches effectuées dans ce cadre et qui ont parallèlement donné lieu à un ouvrage, **Michel-Claude Weiss** précise, de son côté : «Cette étude a fait intervenir plusieurs acteurs. Tout d'abord, des étudiants du Master I SHS Sciences Humaines et Sociales de l'Université de Corse, promotion 2008, pour lesquels cette opération correspondait à un stage. Ils étaient chargés d'une première description et de la réalisation des plans et coupes des différentes structures rencontrées (cabanes, barraccone, chjostru, purcile). Par la suite, ces travaux étaient vérifiés sur le terrain et souvent complétés par moi-même et Nicolas Mattei. Enfin, les textes étaient mis en forme de façon définitive, puis numérisés par Raphaëlle Sabiani, de même que les plans et coupes par Nathalie Marini. Par conséquent, c'est un véritable travail d'équipe qui a été effectué, comme il se doit pour ce type d'opération.» Et d'ajouter : «Pour une telle recherche, l'enquête ethnographique s'avère indispensable. Elle passe bien sûr par le questionnement des personnes de la région susceptibles de détenir des informations sur l'occupation du hameau. Sans oublier l'examen du foncier. Philippe Pesteil, Maître de Conférences à l'Université de Corse (Ethnologie) et Davia Benedetti, vacataire dans cet établissement, ont pu s'acquitter de cette tâche, conduite là encore avec des étudiants du Master I SHS. L'exploitation que j'ai faite d'un document de Jean-André Acquaviva relatif à la vie à Tuvarelli au début du XXe siècle a été l'occasion de donner vie aux ruines du piazzile de la moyenne vallée du Fangu. Ce qui a encore été augmenté par Monique Acquaviva, auteur, qui a rapporté le témoignage d'une femme de Tuvarelli à l'époque des transhumances. Pour compléter ce regard sur le site pastoral ancien, Céline Innocenzi, Doctorante, a pu s'occuper des chemins ou sentiers empruntés par les habitants du Vieux Tuvarelli. Dans le domaine de l'illustration graphique, Batti Man-



Les ruines d'U Piazzile di u Tuvarelli, au centre d'une recherche ethnographique et archéologique menée de main de maître



Un des panneaux de l'exposition

fruellu a dessiné structures et particularités architecturales de l'endroit et a eu le talent de reconstituer certaines scènes de la vie d'autrefois. Enfin, la couverture photographique du site et des structures a été assurée par Nicolas Mattei, Philippe Pesteil, Tumasgiu Simeoni et moi-même ». En conclusion, le chercheur tire de cette aventure une leçon : «L'émotion de départ a été vite relayée par des considérations plus froides, techniques, scientifiques, administratives, pour donner un montage interdisciplinaire susceptible de rendre compte de l'intérêt de ce domaine de recherche. Les villages délaissés étant légion, il n'est pas déplacé d'espérer que notre modeste contribution ne laisse pas indifférent le petit monde insulaire des sciences humaines et provoque d'autres analyses comparables. »

Qui négociera le mieux ?

L'IUT de Corse et l'association étudiante **Tech&Co**, regroupant des étudiants de la filière **Techniques de Commercialisation**, organisent, dans le cadre d'un concours national, la **2^{ème} édition des Négociales en Corse**. Cette 2^{ème} édition se déroulera à **Corte** (IUT, Campus Grimaldi), samedi 17 mars, et sera suivie d'une participation à la finale nationale les 27 et 28 mars à **Nancy**. «Ce concours, expliquent les organisateurs, permet la mise en situation de négociations des étudiants-futurs commerciaux, à travers des jeux de rôles, face à des professionnels venus leur donner la réplique. Ces derniers soumettent aux étudiants des scénarios de négociation tels qu'ils pourraient exister dans la réalité.»

Outre son aspect pédagogique et ludique, le **Challenge des Négociales** est désormais devenu un tremplin vers la vie professionnelle pour les futurs commerciaux qui y participent et un lieu privilégié de recrutement pour les entreprises. Si la 1^{ère} édition corse, en 2011, était réservée aux seuls étudiants du **DUT Techniques de commercialisation**, cette 2^{ème} édition est ouverte à tous. Une soixantaine d'étudiants issus de l'IUT mais également d'autres filières de l'enseignement supérieur (étudiants du **Lycée Laetitia**, du **Lycée Jeanne d'Arc** ou encore de **Marbeuf**, de **L'Institut Consulaire** et de **l'IAE**), prendront ainsi part au challenge. Sont également attendus plus de 60 professionnels et membres de Jury issus de différents domaines d'activités, le parrain étant **Thierry Roghe**, concessionnaire **Jaguar** et **Land Rover**. L'objectif ambitieux de nos jeunes organisateurs est de faire de l'Université et l'IUT de Corse le Premier centre de qualification parmi les 35 de France. A cette édition 2012, à laquelle se sont associés, en tant que partenaires principaux, la **Collectivité Territoriale de Corse**, la **Société Générale**, le **Super U Calvi**, l'**Imprimerie du Pôle**, **Rognoni Autos**, le **Dénicheur Ile-Rousse**, **ALBA Ciergerie** et **TMCG Ajaccio**, participeront 300 candidats de niveau Bac +2 à Bac +5, divers médias et institutionnels. Souhaitons que de ce jeu de la négociation, qui débutera à 9h30, les **Corses** tirent leur épingle !



19^{ème} édition de B

La nouvelle édition de BD à Bastia se déroulera du 29 mars au 1^{er} avril. Elle s'inscrit dans la lignée des années précédentes tout en réaffirmant une formidable capacité à se renouveler : des auteurs pointus, des jeunes talents, des expositions toujours originales et inédites, des projets innovants... Zoom sur l'édition 2012 qui met à l'honneur la bande dessinée du réel !

Nicolas de Crécy, Joe Sacco, David B, Tian, Isabelle Chatellard, Frédéric Bertocchini, Steffen Kverneland, Inga Sætre... Qu'ils viennent de l'autre bout du monde ou qu'ils soient issus du vivier régional, les artistes réunis cette année se démarquent tous par la qualité de leur travail et par l'originalité de leur démarche artistique. Chacun vient à Bastia riche de son expérience et de son coup de crayon : dessinateurs reconnus et jeunes pousses du neuvième Art, tous vont se côtoyer au gré des expositions programmées. Comme les autres

années, le festival reste fidèle à sa tradition de mélange des genres et est plus que jamais une fenêtre ouverte sur le monde en général et celui du neuvième art en particulier.

Loin de la bande dessinée naïve pour enfants, cette édition 2012 fait un zoom sur la bande dessinée réaliste : qu'elle soit contemporaine ou historique, la bande dessinée du réel se fait sa place dans le monde des cases et des bulles et **BD à Bastia** ne pouvait l'ignorer. En effet, de plus en plus d'auteurs s'éloignent de leurs ateliers et témoignent en portant un regard interrogateur et souvent engagé sur le monde. A l'occasion de cette exposition intitulée «*la Bande dessinée du réel*», **Dominique Mattei** est particulièrement fière d'accueillir **Joe Sacco** : «*Il est aujourd'hui reconnu comme un des meilleurs auteurs de BD contemporaine de sa génération*

et est très sollicité. Pour autant, il n'a pas oublié BD à Bastia qui l'a invité à ses tous débuts et il nous a fait l'immense plaisir d'accepter notre invitation cette année.

*Il vient présenter son dernier album «**Reportages**» qui met le récit en bande dessinée au service de l'analyse géopolitique avec des reportages en Palestine, Irak, Tchétchénie... Une rencontre est prévue avec le public le samedi 31 mars au Centre Una Volta.*

Toujours ancrée dans la réalité, l'exposition «*Mémoire d'enfance, mémoire d'histoire*» est également



un des moments forts de cette 19^{ème} édition. En allant de l'intimité d'une mémoire familiale aux soubresauts de l'histoire contemporaine, d'un souvenir d'enfance au passé d'un peuple, les auteurs présents dans cette exposition emmènent le lecteur des confins de leur expérience jusqu'au cœur du monde moderne... Comme l'explique **Dominique Mattei**,

«*c'est la petite histoire qui permet de traverser la grande à travers le regard d'un enfant*».

A noter tout particulièrement la présentation de certaines planches de **Tian** issues de son album «*L'Année du lièvre*» (sélection officielle Angoulême 2012). Une narration à hauteur d'enfant qui



Dominique Mattei, Directrice du centre culturel Una Volta



D à Bastia

donne à voir la lutte pour la survie d'une famille de **Phnom Penh**, lors de l'arrivée des **Khmers Rouges** en 1975.

Dans la lignée de cette BD du réel, **Una Volta** met également à l'honneur deux de nos talentueux auteurs insulaires : **Frédéric Bertocchini** et **Éric Rückstuhl**. Ils viennent présenter deux de leurs albums : **Le Bagne de la Honte** et **Francesca** (DCL, 2011, 2 tomes) qui racontent l'histoire de jeunes enfants bagnards qui, aux portes d'**Ajaccio** et dans l'indifférence générale, sont morts dans des circonstances terribles.

Cette année, **BD à Bastia** accueille des auteurs issus d'un pays encore méconnu pour sa production dans le neuvième Art : la **Norvège**. Qu'il s'agisse de bande dessinée, de livre jeunesse ou de reportage, ces jeunes illustrateurs et auteurs, qui ont déjà plusieurs albums à leur actif, savent mêler photos, illustrations et récit séquentiel. Ainsi, à travers fictions ou autobiographies, cette exposition permet de découvrir toutes ces facettes de la bande dessinée norvégienne, comme le souligne **Dominique Mattei** : «*C'est un pays dont la BD n'est pas encore très connue au-delà de l'Europe scandinave et c'est dommage car elle est très riche, éclectique avec souvent une démarche de recherche graphique. C'est donc tout naturellement que nous avons voulu la mettre en lumière cette année*».

Les bédéphiles plus jeunes n'ont évidemment pas été oubliés avec la présence d'une exposition dédiée à **Loïc Jouannigot** qui saura satisfaire petits et grands dans le péristyle du théâtre. L'auteur qui a aujourd'hui près de trente albums jeunesse à son actif a su créer un monde imaginaire grâce à des personnages originaux et pas mièvres du tout ! L'exposition qui lui est consacrée présente les originaux de ses travaux en bande dessinée : **Château chat** et **Petit Mardi** et les **Zumins** (éditions Dargaud).

Sans oublier pour tous les conférences, les ateliers, les débats, les rencontres... Alors, du 29 mars au 1^{er} avril, venez buller à **Bastia** !

BD à Bastia hors les murs

ANIMA, à **Migliacciaru**, le centre culturel accueille l'exposition «**Cerise, Voltaire, les Cramoisis et les Zumins**» et organise, autour des planches de **Loïc Jouannigot**, des visites commentées pour les scolaires.

U SPAZIU, à **Ile Rousse** accueille des expositions consacrées à l'illustration et à la bande dessinée jeunesse avec les images d'**Isabelle Chatellard** et de **Loïc Jouannigot**.

A CUNFRATERNA, à **Luri**, accueille l'exposition «**Marzi, une enfance polonaise**» dans le **collège de Luri**.

U SVEGLIU CALVESE, à **Calvi**, accueille des expositions consacrées à l'illustration et à la bande dessinée jeunesse avec les images d'**Isabelle Chatellard** et de **Loïc Jouannigot**.

L' INFORMATEUR CORSE NOUVELLE recherche des correspondants locaux bénévoles !

VI PIACE DI
SCRIVE !

FATE CI SPARTE
A VITA DI A
VOSTRA PIEVE !

Vous aimez écrire ! Vous vous intéressez à la vie de votre «Piève», de votre canton, vous avez envie de nous faire partager la vie locale de votre petite région...

Si vous êtes intéressé, n'hésitez pas à nous écrire, nous dire qui vous êtes, quels sont vos centres d'intérêt, nous donner toutes vos coordonnées (téléphone, mail...).

Merci d'adresser votre courrier par mail à :
journal@corse-information.info

Quand le carnaval sème

Dimanche dernier était un jour à marquer d'une pierre blanche, tant le village de Cervioni a été inondé de la joie des enfants... et de celle de leurs parents. C'était le jour dédié au carnaval, à l'invitation du comité des fêtes du village qui ne manque pas une occasion de régaler son public.

Les rendez-vous s'enchaînent. Dernièrement c'était «*Soirée raclette*» au couvent. Prochainement ce sera l'**escapade à Naples**. Hier c'était le **Carnaval** et ses joyeux flonflons, avec la participation de la troupe **Circus Francesco** aux commandes d'un cortège de folie : des confettis comme s'il en pleuvait, de la musique, et un enthousiasme collectif, touchant les grands comme les petits. Et si les enfants ont tous fait un effort de déguisement, avec un certain penchant pour les personnages de **Walt Disney**, leurs aînés n'étaient pas en reste, notamment ces dames qui n'ont pas hésité à arborer un gros nez rouge, touche finale au costume comique.

Le cortège a ainsi sillonné les rues du village, semant son ambiance de fête à grands coups d'éclats de rire, jusqu'au moment plus grave où l'on doit brûler le roi de la fête, marquant la fin des festivités. Pas tout à fait d'ailleurs, puisqu'un immense goûter réunissait les participants à la joyeuse manifestation, avec dégustation gratuite de barbe à baba ! Comme à la fête foraine !

La bande du **comité des fêtes de Cervioni** peut se réjouir du succès de son carnaval qui prend une certaine ampleur d'année en année, s'affirmant comme un rendez-vous incontournable du calendrier festif cervionais. A cette réussite, le comité associe la **municipalité**, le **Conseil Général de la Haute-Corse**, **Claude Mazzieri**, **Francis Suzzarini**, **Pierrot Cesarini**, la radio locale **Voce Nustrale**, partenaire de promotion efficace de l'événement, et tous les protagonistes de cette fête haute en couleur et riche d'inspiration.



Le roi carnaval a été brûlé



Spiderman a été un des favoris chez les garçons



Les enfants, principaux protagonistes de la fête

du bonheur à Cervioni



lé comme le veut la tradition



Les grosses têtes donnent l'ambiance du cortège



Une foule immense a participé au spectacle



Goûter et barbe à papa pour un final gourmand



Les membres du comité des fêtes, organisateur de l'événement

PARIS

● Au Salon du Livre

«*Du texte clos à la menace infinie*», nouvel opus de la collection **Nera** des éditions **Albiana**, est le deuxième roman policier d' **Ugo Pandolfi**, après «*La Vendetta de Sherlock Holmes*». L'auteur viendra le dédicacer sur l'Espace France Télévision (W84) au **salon du Livre**, à **Paris, Porte de Versailles**, le samedi 17 mars à 18h00. Par ailleurs, sur cette manifestation, l'**Association des éditeurs de Corse**, basée à **Ajaccio**, tiendra le **stand T 13** (dans le hall 1) du vendredi 16 jusqu'au 19 mars, soit toute la durée du salon. Elle y présentera les nouveautés 2011-2012 et y organisera dédicaces et signatures de nombreux auteurs. Pour plus d'informations, la contacter au **04 95 20 17 30**.

VIZZAVONA

● Les rendez-vous d'U Castellu

L'**Hôtel U Castellu**, qui propose des soirées «*Chants et guitares*», les vendredis et samedis, avec un tarif à 120 euros à deux pour la nuit en chambre double, le repas du soir «*Chants et guitares*» et le petit-déjeuner, organise une exposition des peintures de **Stéphane Javier** du 30 mars au 1^{er} avril 2012. Pour plus d'informations, contacter le **04 95 30 53 00**.

BARRETTALI

Musset selon Isabelle Andreani

La tournée du spectacle «*Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée*», d'**Alfred de Musset**, joué par la **Compagnie «Les larrons»**, à laquelle appartient la comédienne d'origine insulaire **Isabelle Andreani**, se termine, pour cette saison 2011-2012 (avant de reprendre à **Paris**, en avril et mai pour 30 représentations) en **Corse** : après les représentations du 16 mars au **Théâtre de Propriano** et du 17 mars au **Centre Culturel de Porto-Vecchio**, cette pièce, précédée de «*La clef du grenier d'Alfred*», d'**Isabelle Andreani**, sera donnée le 19 mars à la **Confrérie de Barrettali**, à partir de 20h30. La jauge de la salle étant petite, il faut réserver au **04 95 33 86 57** (de préférence le matin) ou bien appeler ou laisser un texto au **06 12 24 49 73**. Les places sont vendues au tarif unique de 10€. «*Que vous dire de plus, souligne Isabelle Andreani, si ce n'est que c'est un plaisir immense d'apporter cette déclaration d'amour unique dans le village où nous nous sommes mariés, Xavier et moi !*». **Xavier Le Maire** qui, dans «*Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée*», interprète le rôle du Comte, étant, vous l'aurez compris, l'époux de celle que l'on surnomme «*Zaza*» et qui, outre la mise en scène, crève littéralement la scène dès qu'elle y monte, par le brio de son jeu et une énergie enthousiasmante.

AJACCIO

Le salon de l'auto sur des chapeaux de roue

A l'occasion de la 12^{ème} édition du «*Salon Auto d'Ajaccio*», les constructeurs de la région rivaliseront de propositions alléchantes : présentations de véhicules en avant-première, «*promotions spéciales salon*», essai de véhicule sur place... Est ainsi offerte aux visiteurs l'opportunité unique de découvrir toutes les «*petites dernières*» des quatre roues, mais aussi, au travers de marques de prestige, des concept-cars, voitures électriques, et autres nouvelles énergies.

Peugeot dévoilera deux nouveaux modèles, premiers véhicules hybrides diesel au monde : les **3008 Hybrid 4** et **508 RXH**. Mais l'événement de la marque au lion sera sans nul doute la présentation en exclusivité de la nouvelle **208**. De son côté, **Toyota** présentera sa nouvelle **Yaris** (3^{ème} génération) et son **Aygo** pour les citadines, mais aussi sa minicitadine **IQ** et le **Land Cruiser** (6^{ème} génération du célèbre 4x4 japonais). **Fiat** exposera quant à elle les prestigieuses séries spéciales (et limitées) telles que la «*500 by Gucci*», éditée à l'occasion du 90^{ème} anniversaire de la maison de Haute Couture, ou encore la **Fiat Panda 3**, modèle 2012, plus grande que ses aînées, avec un intérieur modulable. La maison **Alfa Roméo** sera également présente avec ses 2 derniers modèles : la **Giulietta**, héritière du modèle mythique et la citadine premium «*MiTo*». Les visiteurs retrouveront par ailleurs la marque **Jeep** qui exposera ses célèbres modèles : **Wrangler**, **Grand Cherokee** et **Compass**...

Citroën, **Opel**, **Hyundai**, **Chevrolet**, **Kia**, **Land Rover**, **Subaru**, **Audi**, **Volkswagen**, **Skoda**, **Mercedes** et **Ford** seront évidemment de la partie. En tout, c'est donc une vingtaine de marques que réunira ce salon sur quelque 3000m² d'exposition. «*Vitrine incontournable pour les concessions locales, le salon de l'auto répond tant aux projets qu'aux désirs des visiteurs en leur proposant une offre complète*», soulignent les responsables d'**Event'Comi**, organisateur de l'événement dont l'édition 2012 se tiendra donc du 23 au 25 mars à **Ajaccio, place Miot**, de 10h à 19h. L'entrée sera gratuite. Plus de renseignements au **04 95 10 70 74** ou sur www.salonauto-corse.fr.

BASTIA

Théâtre pris au drame steinbeckien

«*Du théâtre populaire au sens le plus noble du terme*», «*Une belle et bien tragique aventure humaine. Une poignante et bouleversante histoire. Dix comédiens talentueux*» : ce sont les mots employés par le **Figaro** et **Pariscope** pour qualifier la pièce «*Des souris et des hommes*», d'après **Steinbeck**, qui sera donnée, comme en hommage à l'auteur du roman (qui aurait aujourd'hui 100 ans), ce 17 mars sur la scène du **théâtre municipal**, à partir de 20h 30. On se souvient que **John Steinbeck** pose le décor réaliste de son drame pendant la grande dépression des années 30 aux **Etats-Unis**. Il y met en scène des personnages empreints de solitude et de dureté, avides de rêve et d'espoir. Deux hommes, **George** et **Lennie**, parcourent les grands espaces californiens à la recherche de travail dans les ranchs. Ils entretiennent un même rêve : acquérir le pécule qui leur permettra d'acheter une petite ferme, synonyme de liberté et de paix. **George**, petit, vif et réfléchi, apparaît comme le protecteur de l'infantile **Lennie**. La simplicité d'esprit de ce doux colosse aux mains dévastatrices leur attire souvent des histoires qui les obligent à fuir et à différer sans cesse la réalisation de leur rêve. Mais leur amitié leur permet de surmonter les événements, jusqu'au jour où **Lennie** commet l'irréparable. À travers «*Des souris et des hommes*», **John Steinbeck** peint une humanité violente et vaincue, murée dans un quotidien auquel elle n'échappe qu'en rêvant au bonheur. «*L'ambition de la troupe a été de reprendre cette œuvre tendre et brutale au plus près de ce qu'elle raconte, au plus près des situations et du message émotionnel qu'elle transporte*», souligne **Frédérique Flori**, Directrice du **Théâtre Municipal de Bastia**. La mise en scène est signée **Jean-Philippe Evariste** et **Philippe Ivancic**.



Course « A Furianinca » : Tir groupé de l'A.J.Bastia

La course «A Furianinca», organisée par le Running Club Furiani-Agliani, a connu le succès populaire, désormais habituel, et deux beaux vainqueurs : Romain Salomon Dumont (I Filanci), chez les hommes, et Hasna Benanaya (A.J.Bastia), chez les femmes.

Avec le départ de la **Mairie Annexe de Furiani** jusqu'au dessus du village et le retour, la course s'effectue tout en montée et tout en descente, ensuite, pour une arrivée se situant au point de départ !

Derrière un **Romain Salomon Dumont** impérial, les Espoirs de l'**A.J.B.**, **Othmane Belfakir** et **Brahim Nassi**, précédaient leurs camarades, le Sénior **Sylvain Mas-**

son et l'Espoir **Jaoued Jefjafi**, assurant à l'**A.J.B.** la course par équipe, confortée par les autres bonnes places de **Rachid Bartal** (12^e) et **Abdelhafid Hammaoui** (13^e).

Quant à **Hasna Benanaya**, elle s'est imposée avec aisance.

Une belle manière pour les athlètes de l'**A.J.B.** de préparer les **Championnats de France des 10km**, qui se dérouleront le 1^{er} avril 2012, à **Roanne** !

Troyes

France UFOLEP / USEP 2012 de Cross

13 Régions **UFOLEP/USEP** présentes au **complexe Henri Terré** sur un très beau parcours vallonné :

Corse ; 7^{ème} : Limousin ; 8^{ème} : Champagne Ardennes ; 9^{ème} : Provence

Résultats et Podiums UFOLEP

Exploît de la Corse :

1 ^{er} :	Corse,-	125 Pts
2 ^{ème} :	Picardie	151 Pts
3 ^{ème} :	Limousin	173 Pts
4 ^{ème} :	Aquitaine	178 Pts
5 ^{ème} :	Rhône-Alpes	192 Pts
6 ^{ème} :	Lorraine	240 Pts
7 ^{ème} :	Provence	143 Pts
8 ^{ème} :	Auvergne	295 Pts
9 ^{ème} :	Pays de la Loire	295 Pts
10 ^{ème} :	Bretagne	336 Pts
11 ^{ème} :	Champagnes Ardennes	336 Pts
12 ^{ème} :	Haute-Normandie	337 Pts
13 ^{ème} :	Bourgogne	354 Pts

Challenge Région

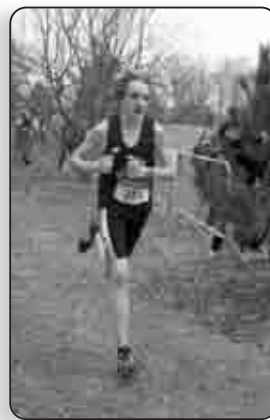
1^{er} : Picardie ; 2^{ème} : Aquitaine ; 3^{ème} : Auvergne ; 4^{ème} : Lorraine ; 5^{ème} : Rhône-Alpes ; 6^{ème} :

Individuels

3^{ème} Lacombe-Lesemne Estelle, Benjamins
3^{ème} Marchetti Sébastien, Benjamins
2^{ème} Boulle Elisa, Minimes Filles
1^{er} Ferrucci Alexis, Minimes Garçons
1^{ère} Boulle Nolwenn, Cadettes
1^{ère} Romero Apoline, Juniors Filles

Par équipe

Benjamins
3^{ème} Corse (**Lacombe-Lesemne Estelle, Carpentier Lucie, Tfani Chjara, Mizael Amandine**)
Minimes Filles
1^{ère} Corse (**Boulle Elisa, Barlaconi Stéphanie, Cecchini Léa, De Zotti Noémie**)



Belle détermination du Minime du COP Alexis Ferrucci

Minimes Garçons
3^{ème} Corse (**Ferrucci Alexis, Serrar Walid, Dush-Saadoune Iban, Cesari Christophe**)

National USEP

(course Ecole Athlétisme et Poussins)
4 courses, 4 podiums

Poussines

1^{er} : **Danguomeau Léna**
3^{ème} : **Mondoloni Léa**

Par équipe

1^{er} : **Corse**

Poussins

1^{er} **Ferreira Christopher**
3^e **Vinciguerra Alan**

Un grand bravo à tous les athlètes, à leurs clubs et au Président **Alain Gourdol**.

National, à Nogent-sur-Oise:

Rose-Pascale Etoundi, Médaille d'Argent sur 60m haies en salle

Le samedi 10 Mars 2012, à **Nogent-sur-Oise**, la Franco-Camerounaise **Rose-Pascale Etoundi**, licenciée à l'**Athlétic Jeunes Bastia**, a pris la deuxième place en **Finale du National**, sur **60m haies** avec un chrono de **8"68** qui constitue la nouvelle **Meilleure Performance corse** de la spécialité, après avoir réalisé **8"83** dans la 1^{ère} série, avant de gagner sa demi-finale en **8"79**.

Voilà qui est prometteur en vue des **Jeux Olympiques**, à **Londres**.



Semi-marathon de Barcelone :

Une belle aventure

Jean-Charles Massoni, licencié à l'**A.J.B.**, bien que victime de la grippe a participé au dernier **Semi-marathon de Barcelone**. Il a réalisé un chrono de **1h24'45"** en prenant la 543^e place. Dans cette même épreuve, **Alex Gaietta** du **Gallia Lucciana** a réussi **1h18"07** et pris la 138^e place.

Joseph Casaroli finit à la 2253^e place en **1h35'45"**.

Cette épreuve avait rassemblé 12500 participants, venus de toute l'**Europe**.

Une belle aventure pour les athlètes insulaires.

Vagabondage

Par Toussaint Lenziani

Escale à Ponte-Leccia

Dès son entrée nord Ponte-Leccia offre sous un soleil éclatant les monts enneigés de Popolasca et sur la droite ceux du Giun-sani... Ponte-Leccia qui, en peu de temps, accuse une «explosion» économique extraordinaire... Qu'on en juge : 3 médecins, 2 pharmacies, 2 vétérinaires, un labo de médecine, des infirmiers, kinés, ambulances...

Comme l'on voit : ici on peut être soigné, d'autant que le projet de la construction d'une Maison de Santé est en bonne voie.

Même topo sur le plan commercial : une surface et de nombreux commerces embrassant presque toutes les catégories : confection, chaussures...

Seule la restauration laisse un peu à désirer.

Nombreux sont les habitants à pouvoir travailler sur place et cela est un atout pour l'économie.

Situé à 24km de Corte (université) et à 44 de l'Ile-Rousse, Ponte-Leccia a une situation stratégique, idéale, et pourtant Ponte-Leccia n'est qu'un hameau de Morosaglia, village natal de Pascal Paoli... Autrement dit, le souffle historique se trouve là, près du col de Pratu alors que l'activité est en bas sur cette nationale qui voit passer 6500 voitures par jour l'hiver et 11000 l'été... Aussi y dénombre-t-on 5 stations d'essence.

Morosaglia-Ponte-Leccia a, à sa tête, Vincent Cognetti assisté des adjoints Cangì (qui s'occupe plus particulièrement de Morosaglia qui compte deux employés pour le Musée Pascal Paoli), Jean-Baptiste Tafanelli, 1er adjoint, orfèvre en la matière pour les travaux publics, M. Straboni et Mme. Casaromani.

Tous forment une équipe soudée qui est du sérail et qui s'emploie à un développement efficace et bien pensé.

Paoli : homme des Lumières ! Il est bien évident que le souffle historique descend de la montagne. Morosaglia où est né le Général des Corses (1725-1807), celui qui fut l'ami des Voltaire et autres Rousseau qui, eux, façonnèrent le monde. Et, à Ponte-Leccia, on le sait et on ne manque jamais de l'honorer.

A SAVOIR

● «L'Hôtel La Roya» 1* au Guide Michelin, à Saint-Florent, rouvrira ses portes le 28 mars 2012, avec une offre spéciale : 88€ par jour et par personne, du 28 mars au 28 avril 2012 pour un séjour minimum de 3 nuits, en chambre double occupée par 2 personnes. Tél : 04 95 37 00 40. www.hoteldelaroya.com

● La Boucherie Geronimi, avenue Napoléon, à Propriano, après travaux, accueille à nouveau ses amis clients.

● L'Office du Développement Agricole et Rural de Corse (l'ODARC), recherche un chef de projet (H/F) basé à Bastia-Altiani pour un CDD de 6 mois avec possibilité de CDI ; rémunération fixée selon l'expérience professionnelle, diplôme requis : Bac+3 en productions animales ou expérience professionnelle de + de 5 ans (suivi technique de brebis laitières...).
Lettre de motivation et CV, à adresser à l'attention de M. le Directeur de l'ODARC, Avenue Paul Giacobbi, BP 618, 20601 Bastia Cedex.

● La CAPA, Communauté d'Agglomération du Pays Ajaccien, recrute un chargé de mission coopération et mutualisation ; un chargé des interfaces entre la Communauté d'Agglomération et ses Communes membres.
Offres à consulter sur le site de la CAPA : www.ca-ajaccien.fr

● Le 22 mars, à 13h, la Faculté des Sciences et Techniques, à Corte, organise, à l'amphithéâtre Jean-Nicoli, une conférence sur le thème «Les voyageurs de l'eau, un tour du monde à la découverte des enjeux de l'eau», proposée par Gwenaël Prie, auteur et consultant indépendant. Suivra un débat.

● Les 26 et 27 mars, se déroulera un séminaire, organisé par l'UMR Lisa sur les questions socialement vives dans le système éducatif avec la participation de Bruno Garnier et des chercheurs de l'UMR, d'Alain Legardez, professeur en sciences de l'éducation, Yves Alpe, professeur en sociologie, Pierre Champollion, maître de conférences en sciences de l'éducation à l'Université de Provence.

EN BREF

TRAVU-VENTISERI

● La 3^{ème} Journée Artisanale se déroulera, le samedi 7 avril, à Travu. Renseignements et Inscriptions au : 04 95 57 83 77 / 06 10 27 31 65 / 06 62 73 85 01.

● Le maire reçoit les administrés souhaitant le rencontrer, le mardi de 9h à 12h et de 14h30 à 16h30. Tél : 04 95 57 99 10.

BASTIA

● L'Association des parents d'élèves de l'Ecole Defendini, le vendredi 23 mars, à partir de 18h30, organise, à la Salle polyvalente de Lupino, un grand loto.
Réservations au : 06 11 65 92 35 / M. Mariotti.

FOLELLI

● Le mercredi 28 mars, à 17h, au Centre Social de la MSA, se tiendra l'Assemblée Générale de l'Association Familiale di Fium'Altu. Présence de tous, souhaitée.

ZALANA

● Le lundi 19 mars, à 11h, sera célébrée la Messe Solennelle en l'honneur de Saint-Joseph, en l'Eglise paroissiale.

LINGUIZETTA

● La solidarité, une fois de plus a joué à fond, répondant à l'appel de l'Association paroissiale que préside Marie-Camille Semidei dans le but de récolter des fonds au bénéfice des œuvres de la paroisse. Le buffet campagnard proposé a vu près de 150 entrées, dans la salle des fêtes de la Commune, autour de chanteurs et musiciens, avec le soutien du maire. Une soirée qui fera date !

ILE-ROUSSE

● Le Lycée de Balagne accueille des cours du soir, à l'initiative du GRETA de Haute-Corse, en anglais et en italien, niveau débutant et perfectionnement. Tél : 04 95 60 23 13.

A Settimana Corsa[©]

12^{ème} semaine de l'année
du 16 au 22 Mars 2012

Les fêtes : le 16, Bénédicte - le 17, Patrice, Patricia - le 18, Cyrille, Salvatore - le 19, Joseph, Josiane - le 20, Printemps, Herbert - le 21, Clémence, Axelle - le 22, Léa .

Un an déjà

Le 17 mars, en Côte d'Ivoire, à Abidjan, une attaque à l'arme lourde menée par les partisans du président sortant Laurent Gbagbo fait entre 25 et 30 victimes civiles.

Le 19 mars, malgré une défaite face à l'Irlande, l'Angleterre remporte le tournoi des VI Nations en rugby, la France terminant deuxième.

Le 20 mars, des milliers de Marocains manifestent dans plusieurs villes pour demander plus de démocratie, de justice sociale et moins de corruption.

Le 21 mars, vingt-quatre ouvriers meurent dans une série d'explosions qui dévastent une mine au Pakistan. Le même nombre d'hommes reste bloqué à l'intérieur de la mine.

Le 23 mars, Jérusalem est la cible d'un kamikaze. Celui-ci fait un mort et une quarantaine de blessés, mais l'attentat n'est toutefois pas revendiqué.

L'esprit du monde

Les plus grandes âmes sont capables des plus grands vices aussi bien que des plus grandes vertus.

René Descartes

Le truc de la semaine

Pour refroidir très rapidement le contenu d'une bouteille, plongez celle-ci dans un mélange deux tiers/un tiers de glace pilée et de sel. Si vous utilisez du sel de ména-

ge, la température descendra jusqu'à -7°C. Avec du chlorure de calcium la température descendra jusqu'à -18°C

Les tablettes de l'Histoire

Le 17 mars 1845, à Londres, dépôt du brevet de l'élastique par Stephen Perry qui travaillait dans une usine de caoutchouc.

Le 19 mars 2003, les premiers bombardements américano-britanniques s'abattent sur Bagdad.

Le 21 mars 1963, le célèbre pénitencier fédéral érigé sur l'îlot d'Alcatraz dans la baie de San Francisco ferme ses portes.

Le 22 mars 2001, naissance, sur Internet, de la version francophone de l'encyclopédie libre et gratuite Wikipédia.

Le 23 mars 1840, première photographie de la lune, réalisée par John William Draper sur daguerréotype.

Petits conseils pratiques

OUTILS ROUILLÉS

Pour rendre leur jeunesse à des outils rouillés, faites-les tremper durant quelques heures dans du pétrole, puis frottez-les avec de la laine d'acier. Protégez-les enfin en les enduisant d'une couche d'huile de paraffine.

BOUTONS

Lorsque vous achetez un nouvel habit, pourvu de boutons, déposez une goutte de vernis à ongle transparent de part et d'autre des trous des boutons. Ainsi immo-

bilisé et renforcé, le fil s'usera moins vite, et vous évitera la corvée du raccommodage !

LÈVRES PULPEUSES

Pour rendre votre bouche pulpeuse, posez carrément une touche de pâte dorée au milieu de votre lèvre inférieure, après avoir mis votre rouge à lèvres habituel. Attention, ceci n'est pas efficace avec les rouges à lèvres de teinte claire.

MÉDICAMENT POUR CHAT

Pour faciliter la prise d'un médicament par un chat, écrasez le comprimé dans du beurre, et enduisez-en les pattes avant de l'animal. Celui-ci ne manquera pas de se lécher pour se laver, et absorbera ainsi le produit.

CARAFE

Pour enlever le calcaire de votre carafe en verre, introduisez-y deux comprimés effervescents servant à nettoyer les prothèses dentaires. Remplissez la carafe d'eau, et laissez agir durant trois bonnes heures. Le procédé est efficace, et ne laisse subsister aucun goût par la suite.

Informateur • CORSE NOUVELLE

DIRECTION - ADMINISTRATION

Tél. : 04 95 32 04 40 - Télécopie : 04 95 32 02 38

DIRECTEUR DES PUBLICATIONS - Pierre BARTOLI

Téléphone : 04 95 32 89 98

RÉDACTION : Téléphone 04 95 32 89 90

E-mail : redaction@informateurcorse.com

1, rue Miot - BP 213 - 20293 BASTIA CEDEX

ANNONCES LEGALES : Tél. 04 95 32 89 92

E-mail : al@informateurcorse.com

Le prix de la ligne d'annonce légale est fixé par Arrêté Préfectoral pour la Corse-du-Sud et pour la Haute-Corse : hors taxes 3,98 € (Le calibrage de filet à filet est fixé dans les mêmes conditions, descriptif remis aux annonceurs sur demande).

COMPTABILITÉ/ABONNEMENTS : Tél. 04 95 32 04 40

RÉGIE DE LA PUBLICITÉ - ÉDITIONS SPÉCIALES

ET ÉVÉNEMENTS : Tél. 06 75 12 93 47

E-mail : j.fabro-aurelli@corse-information.info

PRESSE EN LIGNE : www.corse-information.info

E-mail : j.fabro-aurelli@corse-information.info

C.P.P.A.P. : 0314 1 88773

ISSN : 2114-009

IMPRESSION : AZ DIFFUSION - 20800 BASTIA

L'Informateur • Corse Nouvelle est membre du Syndicat de la Presse Hebdomadaire Régionale - L'Informateur Corse a été fondé en 1951 par Louis RIGNI - Corse Nouvelle® fondée en 1948 et La Semaine Corse® fondée en 1969 sont protégées par l'antériorité et les dépôts - Toute reproduction, même partielle, est interdite sans l'autorisation expresse et écrite de l'éditeur (Loi du 11 mars 1957) - Dépôt légal à date de parution.

BULLETIN D'ABONNEMENT

1 AN : 42 € 6 MOIS : 32 € Etranger : 62 €

Nom :

Prénoms :

Adresse :

Ville : Code Postal :



① Service Abonnements

1, Rue Miot - BP 213
20293 Bastia Cedex
Tél : 04.95.32.04.40
Fax : 04.95.32.02.38
E-mail : redaction@informateurcorse.com

***Vous avez des projets, des besoins ...
nous avons une solution à vous offrir !***

**étiquettes
adhésives**



**cartes
plastiques**

☎ 06 01 35 61 90

commercial@icn-mageco.fr

Vos idées, vos demandes de prix et de devis ...

23^{ème} Marathon Semi Marathon & 10Km d'Ajaccio 1^{er} Avril 2012

Inscriptions



06 22 65 26 57 04 95 22 42 65
www.aspttAjaccioathletisme.fr

i-run.fr
le spécialiste
running & fitness

